

# ANNEX



DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM  
VERÖFFENTLICHUNGEN  
DER FORSCHENDEN BEREICHE  
DES JAHRES 2018

---

## ARCHÄOMETALLURGIE

**Cohen, M. u. a.:** Copper Alloy coins from the Byzantine-Period Ma'agan Mikhael B Shipwreck, Israel: Metallurgical Characterization, in: *Metallography, Microstructures, and Analysis* 5, 2018. DOI 10.1007/s13632-018-0476-8

**Folkers, A. u. a.:** 'Römisch-germanische Kontakte an der Huntemündung? Fragestellungen, Methoden und erste Ergebnisse aktueller interdisziplinärer Forschungen am Ufermarkt von Elsflth-Hogenkamp und seinem Umfeld;', in: Burmeister, S. (Hrsg.): *Phantom Germanicus*, Osnabrücker Forschungen zu Altertum und Antike-Rezeption, 2018, S. 335-360.

**Güder, Ü./Gatess, M.-H./Yalçın, Ü. (2017):** Early Iron from Kinet Höyük, Turkey: Analysis of Objects as Evidence for Smithing, in: *Metalla* 23.2, 2017, S. 51-66 [peer-reviewed].

**Hauptmann, A. u. a.:** Types of Gold, Types of Silver: The Composition of Precious Metal Artifacts Found in the Royal Tombs of Ur, Mesopotamia, in: *Zeitschrift für Assyriologie und vorderasiatische Archäologie* 108 (1), 2018: S. 100-131 [peer-reviewed].

**Jansen, M., Hauptmann, A. & Klein, S., 2018, Copper and lead isotope characterization of Late Bronze Age copper ingots in the Eastern Mediterranean:** results from Gelidonya, Gournia, Enkomi and Mathiati. In: F. LoSchiavo and A. Giunlia-Mair (eds), *Festschrift für Robert Maddin and Vassos Karageorghis*

**Jansen, M./Klein, S./Hauptmann, A.:** Zur Herkunft des Goldes aus den Königsgräbern von Ur, in: Yalçın, Ü. (Hrsg.): *Anatolian Metal VIII – Eliten – Handwerk – Prestigegüter*, Bochum 2018 (= *Der Anschnitt*, Beiheft 39), S. 123-137.

**Merkel, S.:** 'Archaeometallurgical Investigations of a Viking Brass Ingot Hoard from the Hedeby Harbor in Northern Germany', in: *Journal of Archaeological Science Reports* 20, 2018, S. 293-302. <https://doi.org/10.1016/j.jas-rep.2018.04.019>

**Merkel, S.:** 'Archaeometallurgical Analysis of Metalworking Debris from a Germanic Goldsmithing Workshop at Elsflth-Hogenkamp, 2nd-3rd Century AD;', in: Glaser, L. (Hrsg.):

*Archäometrie und Denkmalpflege* 2018, 2018, S. 95-98.

**Yalçın, Ü. (2018):** *Anatolian Metal VIII, Eliten – Handwerk – Prestigegüter*, Bochum 2018 (= *Der Anschnitt*, Beiheft 39).

**Yalçın, Ü. u. a.:** *Derekutuğun Eski Maden İşletmeleri ve Madenci Yerleşmesi 2016 Çalışmaları*, 39. Kazı Sonuçları Toplantısı, 3. Cilt, Ankara 2018, S. 573-596.

**Yalçın, Ü./Yalçın, G.:** Könige, Priester und Handwerker? Neues über frühbronzezeitliche Fürstengräber von Alacahöyük, in: Yalçın, Ü. (Hrsg.): *Anatolian Metal VIII*, Bochum 2018 (= *Der Anschnitt*, Beiheft 39), S. 91-122.

---

## BERGBAUGESCHICHTE

**Asrih, Lena:** *ArchaeoMontan 2018. Das Erzgebirge im Fokus der Montanarchäologie. Bericht zur Abschlussstagung des Projekts ArchaeoMontan*, in: *Der Anschnitt. Zeitschrift für Montangeschichte* 70, 2018, S. 291-296.

**Asrih, Lena/Meyer, Torsten:** *Boom – Crisis – Heritage. King Coal and the Energy Revolutions after 1945. Internationale Tagung am DBM*, in: *Der Anschnitt* 70, 2018, S. 166-169.

**Berger, Stefan/Golombek, Jana/Wicke, Christian (Hrsg.):** *Industrial Heritage and Regional Identities: A Historical Comparison of Coal and Steel Producing Regions*, New York 2018.

**Berger, Stefan/Golombek, Jana/Wicke, Christian:** *A Post-Industrial Mindscape? The Mainstreaming and Touristification of Industrial Heritage in the Ruhr*, in: Berger, Stefan/Golombek, Jana/Wicke, Christian (Hrsg.): *Industrial Heritage and Regional Identities: A Historical Comparison of Coal and Steel Producing Regions*, New York 2018.

**Bleidick, Dietmar:** Rezension zu: Junker u.a.: *Technikentwicklung im Abbau*, in: *Der Anschnitt* 70, 2018, S. 249-250.

**Bluma, Lars/Farrenkopf, Michael/Przigoda, Stefan (Hrsg.):** *Geschichte des Bergbaus*, Berlin 2018.

**Bluma, Lars:** Unterweltensemantiken. Medizinalberichte der Knappschaft, in: Kift, Dagmar/Schinkel, Eckhardt/Berger, Stefan (Hrsg.): Bergbaukulturen in interdisziplinärer Perspektive. Diskurse und Imaginationen, Essen 2018, S. 91-101.

**Bluma, Lars:** Funktionen von Repräsentationen des Arbeiterkörpers: Objektivierende und idealisierende Darstellungen im industriellen Steinkohlenbergbau, in: Andresen, Knud u. a. (Hrsg.): Repräsentationen der Arbeit. Bilder – Erzählungen – Darstellungen, Bonn 2018, S. 23-40.

**Bluma, Lars:** Männerarbeit – Bergarbeit – Schwerarbeit, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1, 2018, S. 22-25.

**Kaufhold, Karl Heinrich/Gerhard, Hans-Jürgen/Bartels, Christoph (Hrsg.):** Neuere Forschungen zur Montangeschichte des Westharzes. Zusammenfassender Bericht der Jahre 1997 bis 2001, Bochum 2018 (Montanregion Harz, 14; Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 224).

**Meyer, Torsten/Hassler, Uta:** Construction History and the History of Science – An Approach to the Scientification of Building Knowledge, in: Becchi, Antonio/Carvais, Robert/Sakarovitch, Joël (Hrsg.): L'Histoire de la construction / Construction History. Relevé d'un chantier européen / Survey of a European Building Site, Bd. 2, Paris 2018, S. 921-936 (Wiederabdruck; ursprünglich double blind peer reviewed).

**Meyer, Torsten/Rauhut, Christoph:** 'Theory' and systematic testings – Emil Mörsch, Carl Bach and the culture of experimentation into reinforced concrete construction at the turn of the twentieth century, in: Wouters, Ine u. a. (Hrsg.): Building Knowledge, Constructing History. Proceedings of the Sixth International Congress on Construction History, Bd. 2, Leiden u. a. 2018, S. 1105-1112 (double blind peer reviewed).

**Meyer, Torsten:** Tagungsbericht: Bilder aus dem Bergwerks- und Hüttenbetrieben – Auftragskontexte fotografischer Repräsentationsalben (1890-1920). Unter: H-Soz-Kult, 14.07.2018, [www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7792](http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7792).

**Meyer, Torsten:** Die „Ökonomie der Georessourcen“ im 18. Jahrhundert – Das Beispiel der Baumaterialien, Baukosten und die Emergenz des Genres der Bauanschläge, in: Der Anschnitt 70, 2018, S. 216-234.

**Meyer, Torsten:** Rezension zu: Wolfhard Weber (Hrsg.): Salze, Erze und Kohlen. Der Aufbruch in die Moderne im 18. und frühen 19. Jahrhundert (= Geschichte des deutschen Bergbaus, Bd. 2), Münster 2015, in: Der Anschnitt 70, 2018, S. 183-184.

**Trabalski, Daniel:** Tagungsbericht: Boom – Crisis – Heritage. King Coal and the Energy Revolutions after 1945, 14.03.2018 – 16.03.2018 Bochum. Unter: H-Soz-Kult, 04.06.2018, [www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7728](http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7728).

---

## MATERIALKUNDE

**Bode, M./Rothenhöfer, P./Batanero, D. G.:** Lost in the South: A Roman Copper Ingot from the area of Tarragona in the Baetica, in: Revista Onoba 6, 2018, S. 243-248.

**Fischer, M. u. a.:** The representation of corncobs at the Ethnologisches Museum in Berlin: a product of the art market?, in: Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines 46 (1), 2017, S. 91-305.

**Parjanadze, T./Bode, M.:** Roman Silver Objects from the Ancient Kingdom of Kartli (Caucasian Iberia) in Georgia (Mtskheta, Dedoplist Gora [Kareli]) – a Lead Isotope Investigation, in: Metalla, 23(2), 2017, S. 39-50. [peer-reviewed]

**Reinecke, A./Xia, F./Bode, M.:** China, Kambodscha, Vietnam: Bronzetrömmeln aus Südostasien. Die Arbeiten der Jahre 2017 und 2018, in: e-Forschungsberichte des Deutschen Archäologischen Instituts 2, 2018, S. 57-61.

**Rothenhöfer, P./Bode, M.:** Die Planii und ihre ökonomischen Aktivitäten im republikanischen Hispanien: Neue Forschungen, in: Madrider Mitteilungen 59, 2018, S. 327-342. [peer-reviewed]

**Rothenhöfer, P./Bode, M./Hanel, N.:** metallum Messallini – Results of an Interdisciplinary Research on a New Roman

Lead Ingot from the Danube Provinces, in: *Metalla* 24.1, 2018, S. 33-38. [peer-reviewed]

**Vaelske, V./Bode, M.:** Early Iron Age Copper Trails: First Results of a Pilot-study at Sidon, in: *Archaeology & History of Lebanon* 48-49, 2018/2019, S. 130-133.

---

## MONTANARCHÄOLOGIE

**Askari, Zeynab, S. Mas-Coma, A.S. Bouwman, N. Boenke, Th. Stollner, A. Aali, M. Rezaiian, G. Mowlavi:** Fasciola hepatica eggs in paleofaeces of the Persian onager *Equus hemionus onager*, a donkey from Chehrabad archaeological site, dating back to the Sassanid Empire (224–651 AD), in ancient Iran, in: *Infection, Genetics and Evolution* 62, 2018, S. 233-243. (doi: 10.1016/j.meegid.2018.04.028).

**Garner, Jennifer/Zeiler, Manuel:** Experimentelle Archäologie – Bau und Betrieb eines Siegerländer Rennofens der Eisenzeit, in: *Archäologie in Westfalen-Lippe* 2017, 2018, S. 265-267.

**Könemann, Patrick:** Die kaiserzeitlichen Bunt- und Edelmetallfunde von Kamen-Westick. Verarbeitung römischer Metallimporte in einer germanischen Siedlung, Bochum/Rahden 2018 (= *Der Anschnitt*, Bd. 37).

**Körlin, Gabriele:** Farbe für Xantens Wände – Zu Herkunft, Produktion und Handel der Farbstoffe. In: Eger, Chr. (Hrsg.): *Warenwege – Warenflüsse. Handel, Logistik und Transport am römischen Niederrhein*, Mainz 2018 (= *Xantener Berichte* 32), S. 489-506.

**Körlin, Gabriele:** Ein neuer Schacht im Stollen Bruss. In: Landesdenkmalamt im Ministerium für Umwelt (Hrsg.): *Denkmalpflege im Saarland, Jahresbericht 2017*, Saarbrücken 2018, S. 79-81.

**Nezafati, Nima/Stöllner, Thomas:** Economic Geology, Mining Archaeological and Archaeometric Investigations at the Veshnaveh Ancient Copper Mine, Central Iran, in: *Metalla* Nr. 23.2, 2017, S. 67–90 [peer-reviewed].

**Th. Pichler, K. Nicolussi, J. Schroder, Th. Stollner, P. Thomas, A. Thurner:** Tree-ring analyses on Bronze Age mining timber from the Mitterberg Main Lode, Austria - did the miners lack wood?, in: *Journal of Archaeological Science: Reports* 19, 2018, S. 701-711. (<https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2018.02.039>).

**Stöllner, Thomas:** Verwobenheit der Ressourcenräume in Montanrevieren - die ostalpine Kupferproduktion der Bronze- und Früheisenzeit, in: Held, Martin/Jenny, Räto/Hempel, Martin (Hrsg.): *Metalle auf der Bühne der Menschheit. Von Ötzi's Kupferbeil zum Smartphone im All Metals Age*, München 2018, S. 57-74.

**Stöllner, Thomas:** Mining as Profession in Prehistoric Europe. Миньорството като професия в праисторическия Европа, in: Alexandrov, Stefan u. a. (Hrsg.): *Злато & Бронз. Gold & Bronze. Metals, Technologies and Interregional Contacts in the Eastern Balkans during the Bronze Age*. National Archaeological Institute with Museum Bulgarian Academy of Sciences, Sofia 2018, S. 71-85.

**Stöllner, Thomas:** Das älteste Gold in Georgien im Kontext. Unter Mitarbeit von Irina Gambaschidze und Moritz Jansen. in: Giemsch, Liane/Hansen, Svend (Hrsg.): *Gold & Wein. Georgiens älteste Schätze. Begleitband zur Sonderausstellung Frankfurt 2018/2019*, Mainz 2018, S. 121-139.

**Stöllner, Thomas/Gambaschidze, Irina:** Das Goldbergwerk von Sakdrissi am Kachagiani Hügel in Georgien – Ein außergewöhnlicher Fundplatz, in: Giemsch, Liane/Hansen, Svend (Hrsg.): *Gold & Wein. Georgiens älteste Schätze. Begleitband zur Sonderausstellung Frankfurt 2018/2019*, Mainz 2018, S. 140-149.

**Stöllner, Thomas/Gambaschidze, Irina:** Das prähistorische Siedlungsplateau Dzedzwebi nahe Balitschi in Unterkartli, in: Giemsch, Liane/Hansen, Svend (Hrsg.): *Gold & Wein. Georgiens älteste Schätze. Begleitband zur Sonderausstellung Frankfurt 2018/2019*, Mainz 2018, S. 150-157.

**Stöllner, Thomas:** Weißes Gold! Zum „Neufund“ einer Gussform für Goldbarren vom Dürrnberg bei Hallein, in: Kastler, Raimund/Lang, Felix/Wendling, Holger (Hrsg.): *Faber Salisburgi. Festschrift für Wilfried K. Kovacsovics zum 65. Geburtstag*, Salzburg 2018 (= *ArchaeoPlus. Schriften zur*

Archäologie und Archäometrie der Paris-Lodron-Universität Salzburg 10), S. 297-305.

**Stöllner, Thomas:** Austausch in der Eisenzeit. Produktion und Distribution im „keltischen“ Mitteleuropa, in: Staatl. Museen zu Berlin/Verband der Landesarchäologien/Wemhoff, M./Rind, M.M. (Hrsg.): Bewegte Zeiten - Archäologie in Deutschland, Ausstellungskatalog Martin-Gropius-Bau, Berlin: 21. September 2018 bis 6. Januar 2019, Berlin/Fulda 2018, S. 170-179.

**Stöllner, Thomas:** Goldbergbau in Georgien. 3000 v. Chr, in: Bayerische Archäologie 4, 2018, S. 42-44.

**Stöllner, Thomas:** Ein Bergwerk im Kaukasus, in: Archäologie in Deutschland 05, 2018, S. 24-27.

**Stöllner, Thomas:** KG Dürnberg, in: Fundberichte aus Österreich 55, 2016 (2018), S. 418.

**Stöllner, Thomas:** KG Einöden, in: Fundberichte aus Österreich 55, 2016 (2018), S. 418-419.

**Stöllner, Thomas:** KG Mühlbach, in: Fundberichte aus Österreich 55, 2016 (2018), S. 419-421.

**Thomas, Peter:** Studien zu den bronzezeitlichen Bergbauhölzern im Mitterberger Gebiet, Bochum/Rahden 2018 (= Der Anschnitt, Bd. 39).

**Windler, Arne:** Der Austausch von Spondylus gaederopus in Europa zwischen 5500 und 5000 v. Chr. Eine ökonomische Analyse, Bochum/Rahden 2018 (= Der Anschnitt, Bd. 40).

**Zeiler, Manuel/Garner, Jennifer:** Archäologisches Experiment zur keltischen Eisenerzeugung im Siegerland, in: Stahl und Eisen 6, 2018, S. 82.

**Zeiler, Manuel/Garner, Jennifer/Golze, R.:** Die Bergbauwüstung Altenberg bei Müsen, Kreis Siegen Wittgenstein, in: Montanarchäologie in Westfalen 1, 2018.

## MONTANHISTORISCHES DOKUMENTATIONSZENTRUM

**Althoff, Lea:** Freizeitangebote im Ruhrgebiet und ihre Nutzung durch Arbeiter vor dem Ersten Weltkrieg, in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 139-155.

**Asrih, Lena/Meyer, Torsten:** Boom - Crisis - Heritage. King Coal and the Energy Revolutions after 1945. Internationale Tagung am DBM, in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 166-169.

**Bluma, Lars/Farrenkopf, Michael/Przigoda, Stefan:** Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018 (= Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 225; = Schriften des Bergbau-Archivs, Nr. 31).

**Böse, Christian:** Kartellpolitik im Kaiserreich. Das Kohlen-syndikat und die Absatzorganisation im Ruhrbergbau 1893-1919, Berlin/Boston 2018 (= Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte. Beiheft 21).

**Böse, Christian/Farrenkopf, Michael/Weindl, Andrea:** Kohle – Koks – Öl. Die Geschichte des Bergwerks Prosper-Haniel, Münster 2018 (= Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 229; = Schriften des Bergbau-Archivs, Nr. 34).

**Brokfeld, Jens:** Perspektiven des Bergbauerbes im Museum: Vernetzung, Digitalisierung, Forschung. Wissenschaftliche Konferenz des montan.dok (16. bis 18. November 2017), in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 84-89.

**Brokfeld, Jens:** „Wirtschaftsarchivare in der Industrie 4.0 – Langzeitarchivierung digitaler Unterlagen“. 54. Arbeitstagung der Vereinigung deutscher Wirtschaftsarchivare vom 6. bis 8. Mai 2018 in München, in: Archiv und Wirtschaft. Zeitschrift für das Archivwesen der Wirtschaft 51, 2018, Heft 3, S. 79-86.

**Brokfeld, Jens:** Rezension zu Ralf Stremmel: Industrie und Fotografie. Der „Bochumer Verein für Bergbau und Gussstahlfabrikation“, 1854-1926, Münster 2017, in: Rheinische Vierteljahrsblätter 82, 2018, S. 313-314.

**Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.):** Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der

Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018.

**Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor:** Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte – Ausstellung, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1/2018, S. 47-49.

**Büsch, Wiebke:** Umbau verläuft planmäßig – Rückführung der Objekte hat begonnen, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1/2018, S. 66.

**Büsch, Wiebke:** www.bergbau-sammlungen.de – montan.dok launcht neue Website, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1/2018, S. 66-67.

**Büsch, Wiebke:** Objekte auf Reisen: Großobjekte auf dem Weg von Bochum nach Essen, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 3.

**Büsch, Wiebke:** montan.dok initiiert neue Ausstellungen. Zwei fotografische Ausstellungen im DBM+, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 5.

**Büsch, Wiebke:** Aktuelles aus „montan.dok 21“. Sammlungs- und Objektforschung im montan.dok, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 6.

**Büsch, Wiebke:** montan.dok sichtbar: Veröffentlichungen, Medienpräsenz, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 8.

**Büsch, Wiebke:** „Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte“. Rückblick auf die Gemeinschaftsausstellung, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 2.

**Büsch, Wiebke:** Objekte auf Reisen: Objekte aus dem montan.dok in Trier und Tarnowskie Góry, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 3.

**Büsch, Wiebke:** Workshop und WissensNacht Ruhr: Aktuelles aus „montan.dok 21“, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 5.

**Büsch, Wiebke:** Geschichte des Bergbaus: montan.dok an Veröffentlichung des L&H Verlags beteiligt, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 7.

**Büsch, Wiebke:** montan.dok sichtbar: Aktivitäten und Veröffentlichungen, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 8.

**Büsch, Wiebke:** Wissenschaftler veröffentlichen „Geschichte des Bergbaus“, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 2/2018, S. 54.

**Büsch, Wiebke:** „Blickpunkt Bergwerk“ – DBM zeigt aktuelle Bergbaufotografien, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 2/2018, S. 55-56.

**Büsch, Wiebke/Farrenkopf, Michael:** „Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte“. montan.dok und DBM kooperieren mit Ruhr Museum, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 2.

**Büsch, Wiebke/Farrenkopf, Michael:** Editorial, in: Farrenkopf, Michael (Hrsg.): Blickpunkt Bergwerk. Fotografien von Michael Bader. Katalog zur Ausstellung im Deutschen Bergbau-Museum Bochum, 05. Juni bis 31. August 2018, Bochum 2018 (= Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 227; = Schriften des Bergbau-Archivs, Nr. 32), S. 6-7.

**Büsch, Wiebke/Farrenkopf, Michael:** Aus der Arbeit des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums Bochum: Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte, in: Industriekultur 24, 2018, H. 2, S. 40-41.

**Büsch, Wiebke/Ganzelewski, Michael:** Nachlassübernahmen – aus dem Arbeitsalltag des montan.dok, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1/2018, S. 68.

**Büsch, Wiebke/Schäpers, Maria:** montan.dok veranstaltete Workshop „Bergbau sammeln“, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 2/2018, S. 54-55.

**Farrenkopf, Michael (Hrsg.):** Blickpunkt Bergwerk. Fotografien von Michael Bader. Katalog zur Ausstellung im Deutschen Bergbau-Museum Bochum, 05. Juni bis 31. August 2018, Bochum 2018 (= Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 227; = Schriften des Bergbau-Archivs, Nr. 32).

**Farrenkopf, Michael:** „Es kommt auf jede Tonne an“ – Der Ruhrbergbau von 1945 bis Ende der 1950er Jahre, in:

Grütter, Heinrich Theodor/Grebe, Stefanie (Hrsg.): Josef Stoffels. Steinkohlenzechen – Fotografien aus dem Ruhrgebiet, Essen 2018, S. 144-153.

**Farrenkopf, Michael:** Bergbau, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 42-43.

**Farrenkopf, Michael:** Die Welt unter Tage, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 44-53.

**Farrenkopf, Michael:** Feuer, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 76-85.

**Farrenkopf, Michael:** Editorial, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 1.

**Farrenkopf, Michael:** Das materielle Technikerbe des modernen Steinkohlenbergbaus. Sammlung, Bewahrung und Vermittlung, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 4.

**Farrenkopf, Michael:** „Unter Tage sind alle gleich – Bergmann.“ Zu den Fotografien von Michael Bader, in: Farrenkopf, Michael (Hrsg.): Blickpunkt Bergwerk. Fotografien von Michael Bader. Katalog zur Ausstellung im Deutschen Bergbau-Museum Bochum, 05. Juni bis 31. August 2018, Bochum 2018 (= Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 227; = Schriften des Bergbau-Archivs, Nr. 32), S. 8-28.

**Farrenkopf, Michael:** Arbeitskreis Archive der Leibniz-Gemeinschaft. Gründung, Aufgaben, Ziele, in: Füßl, Wilhelm/Farrenkopf, Michael/Reimers, Bettina Irina (Red.): Kultur bewahren. Die Archive der Leibniz-Gemeinschaft, hrsg. v.

Arbeitskreis Archive der Leibniz-Gemeinschaft, München 2018, S. 10-12.

**Farrenkopf, Michael:** Bergbau-Archiv beim Deutschen Bergbau-Museum Bochum, in: Füßl, Wilhelm/Farrenkopf, Michael/Reimers, Bettina Irina (Red.): Kultur bewahren. Die Archive der Leibniz-Gemeinschaft, hrsg. v. Arbeitskreis Archive der Leibniz-Gemeinschaft, München 2018, S. 22-27.

**Farrenkopf, Michael:** Ein Zeitalter der Kohle. Zur Bewahrung, Erforschung und Vermittlung des kulturellen Erbes des Steinkohlenbergbaus, in: Kompass. Amtliches Mitteilungsblatt der Deutschen Rentenversicherung Knappschaft-Bahn-See 128, 2018, Heft 7-8, S. 26-32.

**Farrenkopf, Michael:** Editorial, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 1.

**Farrenkopf, Michael/Büsch, Wiebke:** Menschen im Bergbau. Webitelaunch und Folgeprojekt, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 5.

**Farrenkopf, Michael/Ganzelewski, Michael/Przigoda, Stefan:** Menschen und Maschinen im Bergbau, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 262-266.

**Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor:** Vorwort, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 13-15.

**Farrenkopf, Michael/Siemer, Stefan:** Bergbau sammeln und ausstellen. Historische Objekte und das Bewahren von Erinnerung, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1/2018, S. 37-41.

**Füßl, Wilhelm/Farrenkopf, Michael/Reimers, Bettina Irina (Red.):** Kultur bewahren. Die Archive der Leibniz-Gemein-

schaft, hrsg. v. Arbeitskreis Archive der Leibniz-Gemeinschaft, München 2018.

**Ganzelewski, Michael:** Erde, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 54-65.

**Ganzelewski, Michael:** Der Weg in die Tiefe, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 96-103.

**Ganzelewski, Michael:** Besondere Zugänge in den Musealen Sammlungen: Pit Pony Bridle, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 7.

**Ganzelewski, Michael:** Besondere Zugänge in den Musealen Sammlungen: Silbernes Senftöpfchen, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 7.

**Gawehn, Gunnar:** Im tiefen Norden. Die Geschichte des Steinkohlenbergbaus in Ibbenbüren, Münster 2018 (= Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 228; = Schriften des Bergbau-Archivs, Nr. 33).

**Golombek, Jana:** Rezension zu Walter Buschmann (Hrsg.): Industriekultur. Düsseldorf und das Bergische Land, Essen 2016, in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 245-247.

**Hassler, Uta/Meyer, Torsten:** Construction History and the History of Science – An Approach to the Scientification of Building Knowledge, in: Becchi, Antonio/Carvais, Robert/Sakarovitch, Joël (Hrsg.): L'Histoire de la construction / Construction History. Relevé d'un chantier européen / Survey of a European Building Site, Paris 2018, Bd. 2, S. 921-936.

**Heide, Anna-Magdalena:** Tagungsbericht: Perspektiven des Bergbauerbes im Museum: Vernetzung, Digitalisierung, Forschung, 16.11.2017-18.11.2017, Bochum, in: H-Soz-

Kult, 11.01.2018, [www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7484](http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7484) (letzter Abruf: 03.03.2019).

**Meyer, Torsten:** Rezension zu Wolfhard Weber (Hrsg.): Salze, Erze und Kohlen. Der Aufbruch in die Moderne im 18. und frühen 19. Jahrhundert, Münster 2015 (= Geschichte des deutschen Bergbaus, Bd. 2), in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 183-184.

**Meyer, Torsten:** Tagungsbericht: Bilder aus den Bergwerks- und Hüttenbetrieben – Auftragskontexte fotografischer Repräsentationsalben (1890-1920), 24.05.2018, Freiberg, in: H-Soz-Kult, 14.07.2018, <https://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7792> (letzter Abruf: 03.03.2019).

**Meyer, Torsten:** Die kameralistische Ökonomie der (Geo-) Ressourcen im 18. Jahrhundert – Baumaterialien, Baukosten und die Emergenz des Genres der Bauanschläge, in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 216-234.

**Meyer, Torsten/Rauhut, Christoph:** 'Theory' and systematic testings – Emil Mörsch, Carl Bach and the culture of experimentation into reinforced concrete construction at the turn of the twentieth century, in: Wouters, Ine u. a. (Hrsg.): Building Knowledge. Constructing History. Proceedings of the Sixth International Congress on Construction History, Brüssel 2018, 2 Bde., Bd. 2, S. 1105-1112.

**Moitra, Stefan:** Nostalgie und dokumentarischer Blick. Vom Ende des Bergbaus im Film, in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1/2018, S. 32-36.

**Moitra, Stefan:** Mitbestimmung im Bild? Zur visuellen Kommunikation der industriellen Beziehungen im westdeutschen Bergbau, 1945-1969, in: Andresen, Knud/Kuhnhenne, Michaela/Mittag, Jürgen/Müller, Stefan (Hrsg.): Repräsentationen der Arbeit. Bilder – Erzählungen – Darstellungen, Bonn 2018, S. 233-252.

**Moitra, Stefan:** Bergbaugeschichte als Oral History – Die neue Internetplattform [www.menschen-im-bergbau.de](http://www.menschen-im-bergbau.de), in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 243.

**Moitra, Stefan:** Bergbaugeschichte als Oral History. Die neue Internetplattform [www.menschen-im-bergbau.de](http://www.menschen-im-bergbau.de), in:

Forum Geschichtskultur Ruhr 2/2018, S. 46-47.

**Nüsser, Eva:** Erfassen, Erhalten, Erinnern – Die Entwicklung der Industriedenkmalpflege in Westfalen, in: Flieshart, Jana/Golombek, Jana (Hrsg.): RevierGestalten. Von Orten und Menschen, Ausstellungskatalog, Essen 2018, S. 20-31.

**Nüsser, Eva-E.:** Das Ruhrgebiet. Eine industriearchäologisch-industriekulturelle Exkursion, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 4.

**Nüsser, Eva/Sauter, Johannes/Trischler, Helmuth/Brüggerhoff, Stefan:** KultSam – Kulturhistorische Sammlungen als digitaler Wissensspeicher für Forschung, Lehre und öffentliche Vermittlung, in: Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz (Hrsg.): Konferenzband zur EVA BERLIN 2018. 25. Berliner Veranstaltung der internationalen EVA-Serie – Electronic Media and Visual Arts – vom 7.-9.11.2018 in Berlin, Berlin 2018, S. 92-97.

**Przigoda, Stefan:** Ein Webportal für das materielle Kulturerbe des Steinkohlenbergbaus: [www.bergbau-sammlungen.de](http://www.bergbau-sammlungen.de), in: Forum Geschichtskultur Ruhr 1/2018, S. 50-52.

**Przigoda, Stefan:** Luft, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 66-75.

**Przigoda, Stefan:** Wasser, in: Brüggemeier, Franz-Josef/Farrenkopf, Michael/Grütter, Heinrich Theodor (Hrsg.): Das Zeitalter der Kohle. Eine europäische Geschichte. Katalogbuch zur Ausstellung des Ruhr Museums und des Deutschen Bergbau-Museums auf der Kokerei Zollverein, 27. April bis 11. November 2018, Essen 2018, S. 86-95.

**Przigoda, Stefan:** Besondere Zugänge im Bergbau-Archiv Bochum: Glückwunschatadresse des DEBRIV an Otto von Bismarck, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 6-7.

**Przigoda, Stefan:** Besondere Zugänge in der Bibliothek: Bergrechtliche Publikationen, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 1, S. 7.

**Przigoda, Stefan:** Besondere Zugänge im Bergbau-Archiv Bochum: Technische Unterlagen und Dokumentationen der RAG Aktiengesellschaft, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 6.

**Przigoda, Stefan:** Besondere Zugänge in der Fotothek: Bildpostkarte „Auf Vorposten in Frankreich“, in: montan.dok-news 4, 2018, Heft 2, S. 6.

**Przigoda, Stefan:** Grenzziehungen. Bergbau-Darstellungen im Industriefilm, in: Kift, Dagmar/Schinkel, Eckhard/Berger, Stefan/Palm, Hanneliese (Hrsg.): Bergbaukulturen in interdisziplinärer Perspektive. Diskurse und Imaginationen, Essen 2018 (= Schriften des Fritz-Hüser-Instituts für Literatur und Kultur der Arbeitswelt, Bd. 32), S. 79-89.

**Przigoda, Stefan:** Technische Zeichnungen in einem Forschungsarchiv: Quellen (nicht nur) für die raumhistorische Forschung, in: Röschner, Matthias (Hrsg.): Pläne und technische Zeichnungen aus Architektur, Bergbau, Raketentechnik und Schiffbau – das Gemeinschaftsprojekt DigiPEER, München 2018 (= Deutsches Museum, Preprint, Bd. 14), S. 60-75 (online unter: [http://www.deutsches-museum.de/fileadmin/Content/010\\_DM/050\\_Forschung/preprint-14-online-ausgabe.pdf](http://www.deutsches-museum.de/fileadmin/Content/010_DM/050_Forschung/preprint-14-online-ausgabe.pdf) (letzter Abruf: 03.03.2019)).

**Schäpers, Maria:** Lothar I. (795-855) und das Frankenreich, Köln 2018 (= Rheinisches Archiv. Veröffentlichungen der Abteilung Geschichte der Frühen Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte des Instituts für Geschichtswissenschaft der Universität Bonn, Bd. 159).

**Schäpers, Maria:** Heilmittel für Körper und Seele: Heiligenverehrung, Schenkungen für das Seelenheil und Kloster-eintritte im Rheinland der Karolingerzeit, in: Internetportal Rheinische Geschichte: <http://rheinische-geschichte.lvr.de/Epochen-und-Themen/Themen/heilmittel-fuer-koerper-und-seele-heiligenverehrung-schenkungen-fuer-das-seelenheil-und-klostereintritte-im-rheinland-der-karolingerzeit/DE-2086/lido/5b4de3d7140638.49638792> (letzter Abruf: 03.03.2019).

**Schäpers, Maria:** Bergbau bewahren – Ein Workshop-Bericht, in: Homepage des Deutschen Bergbau-Museums: <https://www.bergbaumuseum.de/de/72-montan-dok->

21/952-news2018-06-28-workshop (letzter Abruf: 03.03.2019).

**Siemer, Stefan:** Erzählte Objekte. Überlegungen zur Bewahrung des materiellen Bergbauerbes im Museum, in: TRAF0 Newsletter #6, Januar 2018, S. 1-3, zugleich online unter: [www.trafo-programm.de/programm/4\\_hintergrundtexte/652\\_erz\\_ahlte\\_objekte\\_uberlegungen\\_zur\\_bewahrung\\_des\\_materiellen\\_bergbauerbes\\_im\\_museum](http://www.trafo-programm.de/programm/4_hintergrundtexte/652_erz_ahlte_objekte_uberlegungen_zur_bewahrung_des_materiellen_bergbauerbes_im_museum) (letzter Abruf: 03.03.2019).

**Siemer, Stefan:** Rezension zu Stefan Krankenhagen/Viola Vahrson (Hrsg.): Geschichte kuratieren. Kultur- und kunstwissenschaftliche An-Ordnungen von Geschichte, Köln 2017, in: H-Soz-Kult 13.03.2018, online unter: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2018-1-148> (letzter Abruf: 03.03.2019).

**Siemer, Stefan:** Rezension zu Timothy J. LeCain: The Matter of History. How things create the past, Cambridge 2017, in: DER ANSCHNITT 70, 2018, S. 179-180.

---

## ORGANISATIONSENTWICKLUNG

**Brüggerhoff, Stefan:** Deutsches Bergbau-Museum Bochum – der Masterplan DBM 2020, Museumskunde Band 83 (2/2018), S. 54-58.

**Mohr, Henning:** Die Kunst der Innovationsgesellschaft. Kreative Interventionen als Suche nach Neuheit, Wiesbaden 2018.

**Mohr, Henning/Dickel, Petra/Simon, Holger:** Digitale Geschäftsmodelle im Kultursektor, in: Khare, Anshuman/Kessler, Dagmar/Whirsam, Jan (Hrsg.): Marktorientiertes Produkt- und Produktionsmanagement in digitalen Umwelten, Berlin 2018, S. 1-15.

**Hinweis:** Die Angaben zu den Veröffentlichungen stammen aus den jeweiligen forschenden Bereichen des Deutschen Bergbau-Museums Bochum. Die unterschiedlichen Zitierweisen beruhen auf den entsprechenden Lieferungen.