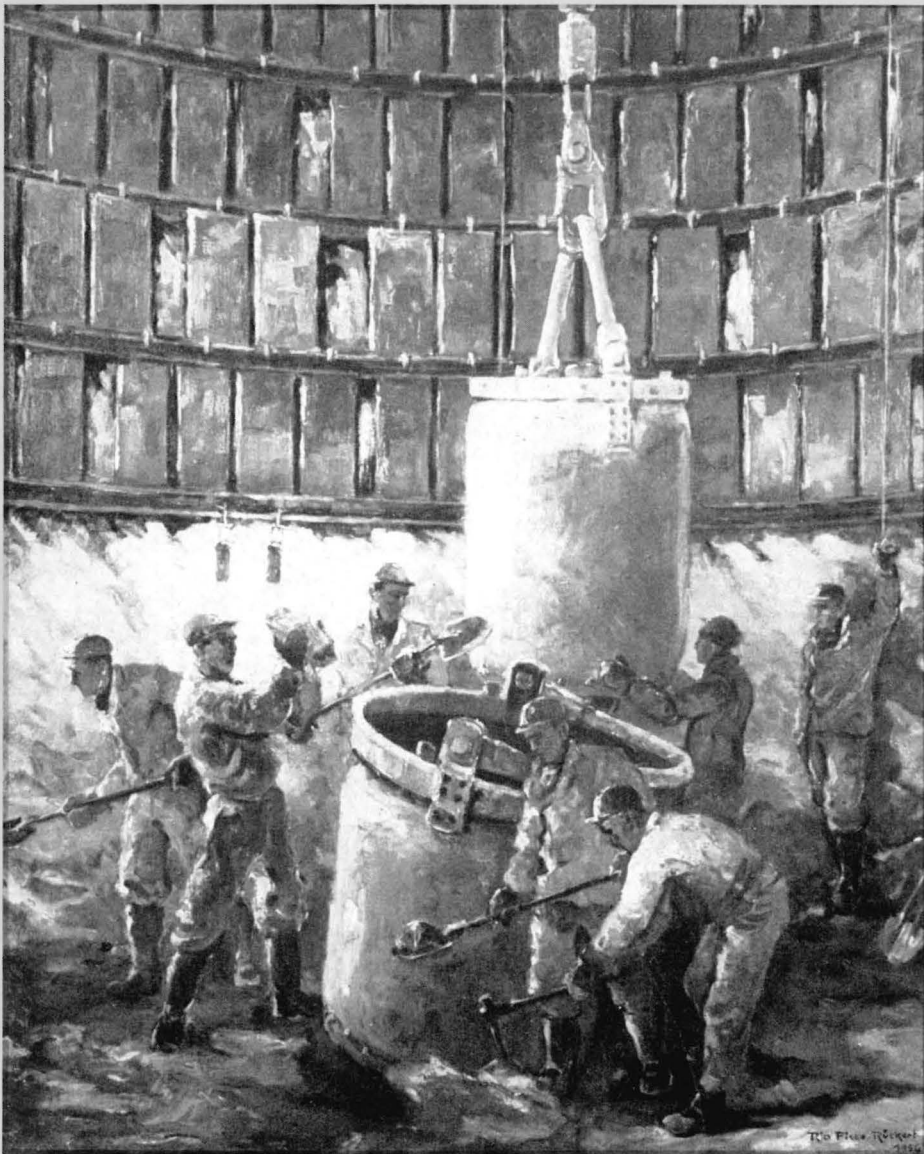


# DER A NSCHNITT

*Zeitschrift für Kunst und Kultur im Bergbau*



NUMMER  
JAHRGANG 12



Adolf Wurbach

## Zum neuen Jahr

*Das Jahr ist um = das Jahr erscheint,  
Was zagst du an der Schwelle!  
Hier sagt die rechte Losung dir  
Ein alter Bergeselle.*

*Der Schacht ist dunkel wie die Zeit,  
Doch willst das Erz du schlagen,  
Das edle, das den Sinn erfreut,  
Mußt du die Einfahrt wagen.*

*Mußt haben auch das Licht zur Hand.  
So halten's rechte Knappen,  
Darfst Knorren nicht noch Wacken scheu'n  
Und nicht im Dunkeln tappen.*

*Darfst Hausung geben nicht dem Neid.  
Nicht nach dem Nachbar schießen,  
Willst du, wenns morgen reich dir bricht,  
Dein Glück nicht schier verspielen.*

*Ein guter Anbruch ist getan  
Tief in dem Schoß der Erden.  
Das andre steht bei Gott. Wohl an,  
Fundgrübner sollst du werden.*

## DER ANSCHNITT

Jahrgang 12, Nr. 6

Bochum, Dezember 1960

★

### IN DIESEM HEFT

Elisabeth Schmid	
Über eine Ausgrabung im Bereich der Silexbergwerke von Veaux bei Malaucène (Vaucluse)	S. 3
Franz Lipp	
Die Salztrager und ihre Krippe	S. 11
Anne Winkelmann	
Barbarazweige	S. 19
Franz Kirnbauer	
Der Ledersprung	S. 20
Georg Decker	
Die Industriemalerin Ria Rückert	S. 22
Georg W. Schenk	
Bergbaumotive auf den Briefmarken der Welt	S. 29
Kulturumschau	S. 35

Abbildungsnachweis: S. 1, 24 Schachtanlage Rossenray; S. 4—10 Verfasser; S. 12, 13, 14 oben, 18 unten H. Loderbauer, Gmunden; S. 14 unten, 15, 16, 17 Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz a. d. D.; S. 22, 23, 27, 28 Bergbau-Museum Bochum; S. 20 oben A. Kristan, Graz; S. 20 unten A. Rastl, Bad Aussee; S. 21 Verfasser; S. 25 Ria Kollerückert, Nürnberg; S. 26 Saarbergwerke; S. 31, 33 Vereinigung der Freunde von Kunst und Kultur im Bergbau; S. 35 Anne Winkelmann, Bochum; S. 18 oben Gebhart OHG, Hallein.

Unser Titelbild: „Schachtabteufen auf Rossenray“, Ölskizze, 1956, von Ria Kollerückert. Wir verweisen auf den Beitrag von Dr. Georg Decker, Nürnberg, auf den Seiten 22 bis 28 dieses Heftes.

Den Mitgliedern der Vereinigung der Freunde von Kunst und Kultur im Bergbau  
und allen Lesern des »Anschnitt« ein gesegnetes und glückliches Jahr 1961

Dr.-Ing. Heinrich Winkelmann