

DER A NSCHNITT

Zeitschrift für Kunst und Kultur im Bergbau



NUMMER
JAHRGANG 21





▲ *Revers der anhaltinischen Medaille von 1694*

DER ANSCHNITT

Jahrgang 21 Nr. 4
Bochum, August 1969

IN DIESEM HEFT:

Hans Burose, Clausthal-Zellerfeld:
Herr, segne unser Lebertal. Die montanbezogenen
Besonderheiten des Markircher Berggesangbuchs Seite 3

Otto Sähler, Dresden:
Vor 100 Jahren: Sachsens größtes
Grubenunglück im Plauenschen Grund.
Wiedergabe von zeitgenössischen
Berichten und Aufrufen Seite 10

Hans-Günther Griep, Goslar:
Zur Geschichte der Rutengänger
im 17. Jahrhundert.
Ein erfahrener Wüschelrutengänger
wird für sächsische Bergwerke gesucht Seite 16

Georg W. Schenk, Prag:
Bergbaumotive auf den Briefmarken der Welt.
Die im Jahre 1968 erschienenen Marken
mit Bergbaumotiven Seite 18

Kulturumschau Seite 32

Abbildungsverzeichnis: S. 1, 17, 21, 23, 24 unten, 25 oben, 27, 28, 30 rechts Vereinigung der Freunde von Kunst und Kultur im Bergbau e. V., Bochum; S. 2 Bergass. a. D. Dr.-Ing. Fritz Spruth, Recklinghausen; S. 4, 6, 9 Verfasser; S. 5 aus Heinrich Winkelmann: Bergbuch des Lebertals, Wethmar 1962, mit freundlicher Genehmigung der Gewerkschaft Eisenhütte Westfalia; S. 11, 12, 14, 15 Verfasser; S. 18, 24 oben, 26 Dr. Anne Winkelmann, Bochum; S. 20, 30 links Verfasser; S. 32 Dr. Manfred Wehdorn, Wien; S. 33 Hans Pienn, Leoben; S. 34 Jan van Eijk, Maastricht.

Titelbild: Der 1550 in Sebastian Münsters Cosmographia erschienene Holzschnitt zeigt wesentliche Arbeitsvorgänge im Bergbau des Lebertals.