

DER ANSCHNITT

ZEITSCHRIFT FÜR KUNST UND KULTUR IM BERGBAU



1/1982
34. JAHRGANG

DER ANSCHNITT

ZEITSCHRIFT FÜR KUNST UND KULTUR IM BERGBAU

1/1982
34. Jahrgang

INHALT

Aufsätze

László Molnár:
Bergbau-Museen und Denkmäler des Bergbaus
in Ungarn 2

Helmut Frühauf:
Frühindustrielle Entwicklungstendenzen im
Montanwesen an der Saar —
Das Beispiel Neunkirchen 11

Wingolf Lehnemann:
Zur Geschichte und Funktion der Wohnküche
im Ruhrrevier 24

Miszellen

Rainer Slotta:
Anmerkungen zur „Bergwerksdarstellung“ aus
Markirch 31

Regine Matthias:
Neue Ansätze zur Erforschung des
Steinkohlenbergbaus in Westjapan 31

Klaus Tenfelde:
„Der Bergbau und seine Kultur“ —
das Lebenswerk eines Montanhistorikers 33

Rezensionen

Fritz Gruber/Karl-Heinz Ludwig:
Salzburger „Silberhandel“ im 16. Jahrhundert
(Rez. v. Reinhard Hildebrandt) 36

Rainer Loose:
Eisengewinnung am Donnersberg. Studien zur
Bevölkerung, Wirtschaft und Agrarsozialstruktur
eines historischen Montanreviers
(Rez. v. Klaus Fehn) 36

Toni Pierenkämper:
Die westfälischen Schwerindustriellen
1852—1913
(Rez. v. Evelyn Kroker) 37



Titelbild

Bergbauliche Prunkpokale in den Sammlungen des Zentralen Bergbau-Museums in Sopron weisen auf den Beitrag von László Molnár auf den Seiten 2—10 dieses Heftes hin. Der Aufsatz läßt erkennen, daß man in den vergangenen Jahren in der heutigen Volksrepublik Ungarn besondere Anstrengungen unternommen hat, um die vielseitige Geschichte des Bergbaus in diesem früheren Teil der österreichischen Monarchie zu bewahren und sie auf geschickte Weise in die allgemeine Volksbildung einzubeziehen.

David Crew:
Bochum. Sozialgeschichte einer Industriestadt
(Rez. v. Christoph Kleßmann) 37

Heiner Radzio:
Unternehmen Energie. Aus der Geschichte der
VeBa
(Rez. v. Jürgen Lindenlaub) 38

Wilhelm und Gertrude Hermann:
Die alten Zechen an der Ruhr
(Rez. v. Peter Rauwerda) 39

Rudolf Wawersik:
Ausbeute eines Bergmannslebens
(Rez. v. Liebetraut Rothert) 40