

Titelbild

Das Titelbild zeigt den Tempel des Sardus-Pader von Antas, der inmitten des Bergbaugesbietes von Iglesias liegt. Der Beitrag von Norbert Hanel und Bärbel Morstadt in diesem Heft befasst sich mit den wichtigen Silber-, Blei-, Zink- und Kupfer-vorkommen auf Sardinien, die bereits in der Antike bekannt waren. Phönizier und Römer zeigten großes Interesse an den Erzlagerstätten der Mittelmeerinsel. Der Beitrag befasst sich mit der Nutzung der Buntmetallerze, den Bergwerken, der



Verhüttung und der Weiterverarbeitung sowie dem Transport und dem Handel im Iglesias im 1. Jahrtausend v. Chr. anhand von archäologischen und schriftlichen Zeugnissen.

INHALT

Aufsätze

Christoph Bartels

Bleiglanz als hauptsächliches Silbererz des Mittelalters und der frühen Neuzeit? – Zur Entstehung und Geschichte eines grundlegenden Irrtums 190

Norbert Hanel; Bärbel Morstadt

Der Iglesias – Eine unbekannt antike Montanlandschaft im Südwesten Sardinien 214

Eva Pasche

Die Heilige Barbara bewacht Anna, die Mutter des Aachener Reviers 230

Miszellen

Wendy Eixler; Christiane Hemker

Ausstellung „Silberrauch und Bergeschrey – Archäologie des mittelalterlichen Bergbaus in Sachsen und Böhmen 238

Eckart Pasche

Wo nichts Natur ist 240

Tagungen/Veranstaltungen

Eckart Pasche

Die Röchlings und die Völklinger Hütte 241

Marion Kaiser

Tagungsbericht zum 1. Workshop der Reihe „Sandstein in Westfalen“, 13. September 2014 in Anröchte 243

Rezensionen

Rolf Golze; Markus Henrich; Stefan Hucko; Norbert Stötzl:

Siegerland & Westerwald. Bergbaugeschichte – Mineralienschatze – Fundorte
(Rez. v. Thomas Kirnbauer) 245

Ünsal Yalçın (Hrsg.):

Anatolian Metal VI
(Rez. v. Hans-Gert Bachmann) 246