

DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM LEIBNIZ-FORSCHUNGSMUSEUM FÜR GEORESSOURCEN

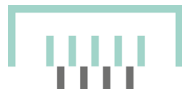
Das Deutsche Bergbau-Museum Bochum – gegründet 1930 – ist eines von acht Forschungsmuseen der Leibniz-Gemeinschaft. Erforscht, vermittelt und bewahrt wird epochenübergreifend die Geschichte der Gewinnung, Verarbeitung und Nutzung von Georessourcen. Zu den forschenden Bereichen gehören: Archäometallurgie, Bergbaugeschichte, Materialkunde, Montanarchäologie sowie das Forschungslabor und das Montanhistorische Dokumentationszentrum (montan.dok). Deren Forschungsprojekte haben – oftmals in Kooperation mit namhaften universitären und außeruniversitären Einrichtungen sowie Partnern aus Kultur und Wissenschaft – (inter-)nationale Relevanz und Wirkung.

Das Deutsche Bergbau-Museum Bochum befand sich zwischen 2016 und 2019 im Wandel: Mit der Sanierung des Museums wurde auch die Dauerausstellung neu konzipiert. Vier Rundgänge führen seit Sommer 2019 die Besucherinnen und Besucher durch das Haus: Steinkohle, Bergbau, Bodenschätze und Kunst vermitteln damit die Bandbreite des Leibniz-Forschungsmuseums für Georessourcen. Über 3.000 Exponate – darunter Objekte aus dem Montanhistorischen Dokumentationszentrum des Deutschen Bergbau-Museums Bochum, Leihgaben und neue Exponate – werden für die vier Rundgänge in neuem Licht präsentiert.

Mit der neuen Ausstellung stellt sich das Deutsche Bergbau-Museum Bochum der Herausforderung, Inhalte und Ergebnisse aus der eigenen Forschung spannend, lehrreich und informativ zu präsentieren und die diversen Zielgruppen mit verschiedenen Vermittlungsangeboten anzusprechen. Ob als interaktives Spiel, multimediale Vermittlungsstation, Kinderspur oder Hands-on-Exponat – nachhaltig sollen die Inhalte der Dauerausstellung vermittelt werden. Ein Team aus Kuratorinnen und Kuratoren erarbeitete gemeinsam mit Ausstellungsgestaltern und Museumspädagoginnen Inhalte, Vermittlungs- und Präsentationsformen für die thematischen Schwerpunkte der neuen Dauerausstellung: Deutsche Steinkohle, Mensch und Bergbau epochen- und spartenübergreifend, Georessourcen sowie Kunst und Kultur.

Mit dem Anschauungsbergwerk und dem Seilfahrtsimulator werden die Einblicke in die vielfältigen Facetten des Bergbaus im Deutschen Bergbau-Museum Bochum auch unter Tage vermittelt. Auf dem gut 1,2 km langen untertägigen Streckennetz erhalten die Besucherinnen und Besucher Eindrücke vom Alltag unter Tage und von den technikhistorischen Entwicklungen im (Steinkohlen-)Bergbau. Vom Fördergerüst der ehemaligen Zeche Germania aus, dem größten Exponat des Hauses, reicht der Blick schließlich weit über das Ruhrgebiet und die durch die Zechenlandschaft geprägte Region.

Weitere Informationen: www.bergbaumuseum.de



Kontakt

Deutsches Bergbau-Museum Bochum
Am Bergbaumuseum 28
(Eingang: Europaplatz)
+49 234 5877-0
44791 Bochum

info@bergbaumuseum.de

www.bergbaumuseum.de

Anmeldung & Besucherinformation

+49 234 5877-126 (Di. bis Fr. von 09:00 bis 15:00 Uhr)

service@bergbaumuseum.de

Eintritt

Erwachsene: 10 €

ermäßigt*: 5 €

Kinder (bis 5 Jahre): frei

Familienkarte**: 22 €

Jahreskarte: 28 €

Familienjahreskarte: 60 €

* gilt für Kinder und Jugendliche (6-17 Jahre) Studierende, Auszubildende, Arbeitslose, Menschen mit Behinderung, Spätbesucher

** gilt für zwei Erwachsene mit bis zu vier Kindern (6 – 17 Jahre)

Das Eintrittsgeld berechtigt zum Besuch der vier Rundgänge der Dauerausstellung und des Anschauungsbergwerks sowie zur Turmfahrt (witterungsbedingt) am Tag des Erwerbs.

Öffnungszeiten

Di. bis Fr. 08:30 – 17:00 Uhr

Sa., So. & feiertags 10:00 – 17:00 Uhr

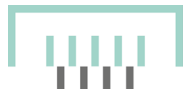
geschlossen: montags sowie am 01.01., 01.05., 24. bis 26.12. sowie 31.12.

letzte Grubenfahrt: 15:30 Uhr

letzte Turmfahrt: 16:30 Uhr

Kassenschluss: 16:30 Uhr

Stand: Januar 2020



DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM LEIBNIZ RESEARCH MUSEUM FOR GEO-RESOURCES

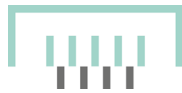
The Deutsches Bergbau-Museum Bochum – founded in 1930 – is one of eight research museums belonging to the Leibniz Association. It researches, teaches and preserves the history of the mining, processing and use of geo-resources across all of the relevant time periods. Its research areas include: archaeometallurgy, mining history, materials science, and mining archaeology, together with the research laboratory, and the Montanhistorische Dokumentationszentrum (the Mining History Documentation Centre, or montan.dok). Its research projects – frequently conducted in partnership with universities and non-academic institutions, as well as partners from the worlds of culture and science – have national and international relevance and impact.

The Deutsches Bergbau-Museum Bochum has undergone a transformation in the years between 2016 and 2019: The renovation of the museum was flanked by the redesign of the permanent exhibition. There are four tours with more than 3.000 objects guiding visitors through the building: Hard Coal, Mining, Mineral Resources and Art cover the full range of the Leibniz Research Museum for Geo-resources. With its new exhibition, the Deutsches Bergbau-Museum Bochum is rising to the challenge of presenting the subject matter and results of its in-house research activities in an exciting, educational and informative manner, and to attraction the attention of the diverse target groups with a range of communicative approaches. Whether it be in the form of an inactive game, multi-media or hands-on exhibits – the aim is to communicate the content of the permanent exhibition in a sustained way.

The contents and the forms of communication and presentation for the thematic focal points of the new permanent exhibition were devised by a team of curators working in collaboration with exhibition designers and museum educators: the history of German hard coal, the people and the mining activity, presented across the various epochs, and with a multi-disciplinary stance, focussing on geo-resources as well as art and culture.

The visitor's mine and the pit descent simulator also provide glimpses into the diverse facets of underground mining activity at the Deutsches Bergbau-Museum Bochum. Stretching over 1.2 km, the underground network of passageways gives visitors an insight into everyday life underground and about historical technical developments in (coal) mining. The headframe of the erstwhile Germania colliery – the museum's largest exhibit – is a platform affording far-ranging views across the Ruhr Area, and a region shaped by the colliery imprinted landscape.

Further information: www.bergbaumuseum.de



Contact

Deutsches Bergbau-Museum Bochum
Am Bergbaumuseum 28
(Entrance: Europaplatz)
+49 234 5877-0
44791 Bochum
info@bergbaumuseum.de
www.bergbaumuseum.de

Visitor Service

+49 234 5877-126 (Tue to Fri 09:00 a.m. to 03:00 p.m.)
service@bergbaumuseum.de

Entrance Charge

Adults: 10 €
Reduced charge*: 5€
Children (up to 5 years old): free
Family day ticket: 22 €
Annual pass: 28 €
Family annual pass: 60 €

* Applies to children/young people (6-17 years old), students, apprentices/trainees, unemployed persons, disabled persons, those arriving shortly before closing time

** Applies to two adults with up to four children (6-17 years old)

The admission charge entitles visitors to the four tours of the permanent exhibition, to visit the visitor's mine and take the tower tour (caused by the weather) on the day of purchase.

Opening Times

Tue to Fri: 08:30 a.m. – 05:00 p.m.
Sat, Sun and public holidays: 10:00 a.m. – 5:00 p.m.
Closed: Monday and 1st January, 1st May, 24th - 26th and 31st December

Last tour visitor's mine: 03:30 p.m.
Last tour to headframe: 04:30 p.m.
Cashdesk closing time: 04:30 p.m.

As of: January 2020